



Qu'est-ce que l'anthèse ?

Question

J'ai trouvé, dans un sujet sur document, le mot « anthèse », que je ne connaissais pas et que je n'ai pas retrouvé dans mon cours. J'ai vu qu'il s'agissait du moment où une fleur s'épanouissait. Doit-on en connaître davantage sur ce mot ?

Merci

Réponse

Vous avez bien vu ! Etymologiquement, l'anthèse vient du grec *ανθησις*, floraison. C'est donc la période au cours de laquelle une fleur s'épanouit. A ne pas confondre donc avec l'anthère, partie de l'étamine qui contient les sacs polliniques.

On peut cependant être conduit à vous parler d'**anthèse** en cours, lorsqu'on aborde les modalités du développement de l'appareil reproducteur chez les angiospermes.

Retenez donc que l'anthèse correspond à la période où la fleur s'ouvre et devient fonctionnelle, les fleurs cléistogames mises à part... (pour rappel, chez les plantes à fleurs cléistogames, les fleurs ne s'ouvrent pas mais elles peuvent être fonctionnelles en pratiquant l'autopollinisation puis l'autogamie). Cette fonctionnalité est associée à l'ouverture des anthères, le pollen pouvant alors être dispersé et rejoindre les papilles stigmatiques, qu'il y ait auto- ou allopollinisation.

Certains associent à l'anthèse une définition restreinte : le débourrement (=> l'ouverture) des bourgeons floraux. Dans ce cas, l'anthèse est un phénomène ponctuel. Par extension, d'autres considèrent qu'il s'agit plus simplement du moment où une fleur s'ouvre, s'épanouit, processus qui peut selon les espèces, être unique ou se répéter plusieurs fois. On distingue dans ce cas deux types d'anthèse :

- une anthèse courte, de quelques heures à quelques jours, la fleur s'épanouissant et fanant rapidement ;
- une anthèse marquée par une succession d'ouvertures / fermetures suivant d'assez près un rythme nyctéméral, et ce sur une durée plus ou moins longue. Parmi ces fleurs, vous retrouverez les tulipes, ou encore les dames d'onze heures (= ornithogale en ombelle, asparagacées, famille proche des liliacées) qui ouvrent leurs pétales chaque matin, en début (tulipe) ou fin (dame d'onze heures) de matinée.

Dans tous les cas, l'ouverture des pétales qui accompagne l'épanouissement d'une fleur est déterminée par des variations de pression osmotique affectant de façon différente les faces internes et externes des pétales : ces différences conditionnent la pression de turgescence des vacuoles et lorsque la pression est plus élevée sur la face interne (=> appel d'eau, gonflement de la vacuole), les pétales s'ouvrent. On appelle ces mouvements des nutations. Dans le cas des ouvertures « à répétition », on suspecte un rythme endogène auquel s'associent des variations de température, de luminosité... et donc la météo !